



Москва, Дубровская 1-я, дом 13

# ТОВАРИЩЕСТВО АРТИСТОВ МХАТ

tel:+7(903)584-50-61, www.tov-art-mhat.com, e-mail:mhat2010@yandex.ru

43/23 от 31.07.2023 г.

Уважаемые Господа и дорогие Друзья!

**Просим оказать возможную для вас помощь в организации и проведении празднования юбилейного года «Тридцати пятилетие Товарищества артистов МХАТ» <https://tov-art-mhat.ru/> .**

Товарищество артистов МХАТ одно из старейших творческих объединений, ведущих независимую деятельность в области Театрального дела.

Оно было организовано людьми, беззаветно отдающим свои силы профессиональному служению искусству театра. Товарищество артистов МХАТ возникло в 1989 году в момент административного раздела Московского Художественного Академического Театра СССР (МХАТ СССР) на два независимых театра - МХАТ Горького и МХТ Чехова, а инициаторами создания данной организации стали актёры из династий Москвиных, Горюновых, Тархановых – тех самых династий, отцы которых стояли у истоков, возникновения великой мхатовской традиции. И в силу этого даже в самые тяжелые годы, когда на подмостках многих известным государством обеспеченных театров царила вакханалия очернения нашего российского цивилизационного пути, мы оставались преданны своему выбору.

Не поддержанные государственными структурами, которые в прошедший период относились к Театральному делу как к сфере услуг в части увеселения публики, мы свято верили в идеи основателей мхатовской традиции Станиславского и Немировича-Данченко о высокой миссии Театра, транслирующего обществу великие смыслы русской культуры. То, что сейчас не декларирует только ленивый, для нас всегда было естественной формой нашего бытия. Даже тогда, когда над этим откровенно смеялись, мы горячо верили в благородную пользу нашего дела для общества и для нашей страны не снижали планку своей ответственности перед публикой, помня свою преемственность. Об этом свидетельствуют материалы, опубликованные на нашем сайте – буклет к 25-летию Товарищества <https://tov-art-mhat.ru/монологи-о-театре>, идеей которого было желание заявить наш непохожий на общепринятый - потребительский взгляд на жизнь и действительность.

За период тридцатипятилетней деятельности Товарищество вышло за рамки привычного традиционного понимания государственного или муниципального театрального дела. Оно фактически стало творческим объединением, транслирующим новые театральные формы и идеи. Сегодня «Товарищество артистов МХАТ» - это социально значимый просветительский театр. Мы опираемся на спектакль как на повод для разговора о важных насущных проблемах бытия и создаём общественные социокультурные проекты, вовлекая молодёжь в разговор о нашей культуре, о российских цивилизационных ценностях. Для нас 35-летие - важнейшая данность, знаменующая переход в другое качество, а также отчет о проделанной нами работе, требующей внимания и широкой публичности.

На мероприятие приглашены, кроме прессы и телевиденья, представители администрации Президента РФ, Министерства культуры РФ и Департамента культуры города МОСКВЫ, Главы администрации Уфы, Ижевска, Иванова, Костромы, актеры, режиссеры и драматурги, а также Общественные организации, СТД (Союз Театральных Деятелей), бизнес сообщество.

**В течение всего юбилейного года планируется проведение:**

1. Ряд мастер-классов,
2. Создание нового юбилейного сборника,
3. Юбилейный концерт и спектакли,
4. Выставка-продажа картин художников Товарищества артистов МХАТ.

**Кроме того, мы планируем провести ряд важных социокультурных проектов:**



1. «Драматурги и продюсеры» - направлен на создание парадигмы будущего бытия, художественного образа будущего;
2. «Театр героического эпоса, легенд и сказок народов России» - направлен на укрепление дружбы между народами и единства нашей страны;
3. Проект «Театр нового времени» - направлен на привлечение новых компьютерных технологий и создания 3D реальности;
4. Проект «Открытая дверь» - направлен на создание социальной сети в интернет-пространстве для вовлечения людей творческих в социокультурную деятельность и поддержание творческих проектов.

Вы можете поддержать наши проекты и стать нашими партнерами или оказать посильную материальную помощь и бесплатно посетить наши мероприятия. Мы рады будем принять от вас любую помощь на удобных для вас условиях.

**В связи с данным мероприятием мы открыли специальный юбилейный счёт:**

НОМЕР СЧЕТА 40702810138000145850.

Наименование банка: ПАО Сбербанк.

Корреспондентский счёт: 30101810400000000225. БИК: 044525225;

КАРТЫ: 2202 2029 4349 4879 на неё можно перевести деньги только со стационарного кабинета СБЕРБАНКА, мобильная версия пока не работает, или 4276 1609 7334 0244 Карта Сбербанка руководителя организации Марины Дмитриевны Колесниченко

При переводе от 1000 р обязательно укажите в комментарии свой e-mail для связи, чтобы мы прислали вам ПОДАРОК:

При переводе от 1000 р - наш юбилейный сборник;

При переводе от 2500 р - наш сборник и приглашение на юбилейный концерт;

При переводе от 5000 р - наш сборник и два приглашения на юбилейный концерт;

При переводе от 10000р. – наш сборник и два приглашения на юбилейный концерт;

так же мы пришлем вам приглашение со свободной датой на один из наших спектаклей;

При переводе от 50000 р. – кроме всего выше названного Вы официально на сайте театра будете названы нашим спонсором и партнёром.

С глубоким почтением к Вам,

Председатель  
ПТК «Товарищество артистов МХАТ»  
Тел. +7 903 584 50 61

Художественный Руководитель  
Тел. 8 965 432 59 18



Колесниченко М. Д.

Гилёв П.В.

## Товарищество артистов МХАТ Информационная справка.

*Организация Производственный театральный кооператив «Товарищество артистов МХАТ» было создано более 30 лет назад инициативой артистов в единственно возможной в то время организационной форме для преодоления последствий губительного административного раздела Художественного театра, происшедшего в 1987г. и продолжает традицию общедоступного, социально-ответственного театра, начатую ещё К. С. Станиславским. Все эти годы Товарищество развивалось в условиях рыночной экономики, не имея государственного финансирования.*

*В разные годы с «Товариществом» сотрудничали многие замечательные актёры – народные и заслуженные артисты России: Михаил Анатольевич Горюнов, Иван Михайлович Тарханов, Клементина Ивановна Ростовцева, Борис Николаевич Борисов, Андрей Васильевич Мягков, Анастасия Валентиновна*

Вознесенская, Александр Александрович Калягин, Анна Анатольевна Горюнова, Марина Михайловна Добровольская, Михаил Юрьевич Басов, Светлана Ивановна Коркошко, Евгений Арсеньевич Киндинов, Геннадий Николаевич Кочкожаров, Евгения Владимировна Добровольская, Сергей Валентинович Колесников, Павел Аркадьевич Белозёров, Николай Евгеньевич Лазарев и т.д. Этот список можно продолжать долго, так как за 30 лет было создано много замечательных спектаклей и проектов, которые были представлены более чем в 100 городах России и за рубежом.

Сегодня «Товарищество артистов МХАТ» развивается как социально значимый театральный проект просветительского театра. При поддержке Некоммерческого партнёрства «Культурный круг», опираясь на метод социокультурного проектирования, реализуют уникальный проект Просветительского театра, направленного на утверждение российских национальных ценностей, патриотическое, культурно-нравственное воспитание молодёжи и утверждение в сознании людей положительного образа мира. Мы опираемся на спектакль как на повод для разговора о важных насущных проблемах бытия и создаём общественные проекты, вовлекая молодёжь в разговор о нашей культуре, о российских цивилизационных ценностях.

Вот некоторые из осуществлённых нами совместно с различными некоммерческими и общественными организациями культурно – образовательных, просветительских проектов:

- Патриотический проект **«Влияние исторического и культурного наследия на нравственный выбор подрастающего поколения»** был создан 2014 году при поддержке МОО Ветеранов – жителей блокадного Ленинграда. В рамках проекта были осуществлено следующее:

- ✓ напечатана книга-альбом «Ленинград, твой подвиг бессмертен» Н. Ф. Крючковой, пережившей в детском возрасте Блокаду Ленинграда;
- ✓ поведены уроки мужества в школах г. Москвы;
- ✓ написана пьеса «Зеркала времени» по мотивам произведения А. Арбузова.

Представление проекта прошло в Музее Великой Отечественной Войны в городе Москве. Для осуществления данного проекта были использованы средства государственной поддержки - грант Президента РФ 2014г.

- Проект **«Понять, чтобы принять. Приемственность - связующая нить поколений»** был создан 2015 году при поддержке МОО Ветеранов – жителей блокадного Ленинграда. Он стал продолжением и расширением предыдущего проекта. В дополнение была организована:

- ✓ выставка – экспозиция, состоящая из цикла картин «Блокада» художника Дмитрия Шпулёва, написанных специально для этого проекта;
- ✓ организован показ документального фильма Ольги Антроповой «Моя блокада»;
- ✓ создан и представлен целевой аудитории спектакль «Зеркала времени» - что стало предметом обсуждения и дискуссии.

Проект посмотрели более 1500 школьников. В дискуссиях со зрителями принимали участие деятели культуры и искусства, а также жители блокадного Ленинграда. Для осуществления данного проекта были использованы средства государственной поддержки - грант Президента РФ 2015г.

- Проект дополнительного образования **«Школа практической компетенции»** - направленный на расширение компетенций школьников, использующий методики театрального образования. Создан в 2015г.

- Проект **«Живой театр»** - система стажей для артистов, поддерживающих просветительскую миссию театра и желающих обрести более высокую квалификацию. Проект осуществляется с 2013г.

Проект литературно-философского клуба – Дискуссионный Клуб Культурный Круг – пилотное заседание клуба прошло в библиотеке им. А.Н Некрасова в январе 2016 г. В 2020 году - это Клуб 13, осуществляемый на базе библиотеки № 13 им. Н.Г. Чернышевского г. Москвы.

Культурно - образовательный проект в помощь общеобразовательной школе **«Театр, музыка и живопись как форма познания мира»** был создан в 2016 году при поддержке ООО «Ассоциация учителей литературы и русского языка». Суть проекта в создании литературно-музыкальных композиций на темы произведений, изучаемых в рамках школьной программы

Проект дважды поддержан грантами Президента РФ и ОПОГО «Российское общество «Знание»

- ✓ В рамках данного проекта были созданы спектакли «Чётки судьбы (Одиссея моей жизни)»(2016г.) по произведениям А.А. Ахматовой;
- ✓ «Незнакомый господин Чехов» (2017г.) по произведениям А.П. Чехова.
- ✓ Создана электронная книга отзывов о проекте, которая объединяет сочинения школьников и письма педагогов.
- ✓ В рамках проекта были подготовлены и прошли лекции по темам «Взаимодействие организаций образования и организаций культуры», «Школа практической компетенции», «Знак, символ образ. Мировоззрение», тренинг «Управление мечтой», которые были представлены для педагогической аудитории и получили её высокую оценку.

Проект был представлен в 2016-2017гг. в Москве, Уфе, Казани, Санкт-Петербурге, Ульяновске. Всего в проекте приняли более 5000 человек школьников и молодёжи. Для осуществления данного проекта были использованы средства государственной поддержки - грант Президента РФ 2016г.; Грант ООПГО «Российское общество «Знание» 2016г.

Межнациональный новогодний праздник для детей – мигрантов декабрь 2017г. Проект создан совместно с Региональной общественной организацией « Татарская национально-культурная автономия г. Москвы» на средства гранта Президента РФ. В рамках проекта создан оригинальный сценарий по 5 сказкам народов мира. Поставлен спектакль по данному сценарию «Сказки большой Москвы, который с успехом прошёл 23 декабря 2017г. К постановке спектакля привлечены кроме профессиональных артистов Товарищества артистов МХАТ любители из самодеятельных коллективов Татарского культурного центра и Детской цирковой студии Гистрионы».

Проект «Три пира великого князя Александра Невского» является просветительским и затрагивает темы межнационального единства нашей страны, взаимопроникновения культур, формирование российской цивилизации во времени, пространстве и мировом контексте. Проект направлен на культурно-нравственное и патриотическое воспитание молодёжи и служит укреплению межнационального единства народов Российской Федерации. Презентация была представлена в 2018г. в день города Москвы на двух площадках - на крыльце перед входом и на малой сцене ЦКИ "Меридиан". В рамках данной презентации показаны отрывки из оригинального произведения - пьесы П.В. Гилёва, написанной специально для данной данного проекта. Данную презентацию мы посвятили инициатору этого проекта Валерию Михайловичу Халилову - руководителю ансамбля песни и пляски им. Александрова, погибшему при авиакатастрофе самолёта Ту-154, следовавшему из аэропорта г. Сочи в Сирию.

Проект «Театральная хрестоматия по школьной литературе. А.Н. Островский и загадка русской души» - культурно-образовательный просветительский проект, с помощью театральных технологий содействует изучению русского языка и литературы в современной школе, включает в себя, кроме спектакля «Жестокий водевиль» по пьесе А.Н. Островского «Без вины виноватые», конкурс школьных отрывков по произведениям А.Н. Островского. Создан на средства гранта Президента РФ в 2019г. и представлен в Москве, Казани и г. Ульяновске и ульяновской области. В рамках данного проекта прошел благотворительный спектакль в пользу участников и победителей проекта, на средства от которого победители школьного конкурса смогли приехать в г. Москву, посетили театральный музей им. Бахрушина, мастер-класс с ведущим театральным педагогом и спектакль в Театра-мастерской Петра Фоменко.

2020 Клуб 13- прошло 3 заседания клуба

2020 Школа режиссуры от художественного руководителя Товарищества артистов МХАТ П.В. Гилёва

2020 Телеграмтеатр Товарищества артистов МХАТ «Читаем детям», а также конкурс для авторов, пишущих для детей.

2021 проект Театр для армии осуществлён совместно с ЦОК ВКС (Центральный отдел культуры Военно-Космических Сил)

2022 – проект «Наше цивилизационное культурное единство», в рамках которого совместно с философским объединением Мастерская концептуального мышления под руководством кандидата ТН А. Г. Теслинова разработана концепция «Код культуры Русского мира».

2023 проект «Театр для автора» направлен на взаимодействие с драматургом, осуществляется совместно с «Национальной ассоциацией драматургов»

